**Kunstprojekt Piet Mondrian**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phase/ (Zeit) /Methode** | **Beschreibung/ Inhalt** | **Material/ Medien** |
| Einstieg  15 Minuten  Sitzkreis | Die Lehrkraft präsentiert den Schülerinnen und Schülern unterschiedliche abstrakte Kunstwerke des Künstlers Piet Mondrian.  Die Schülerinnen und Schüler äußern ihre spontanen Gedanken zu den Bildern.  Gemeinsam wird der Stil und die Eigenschaften der Bilder erarbeitet:   * rechteckige Farbflächen in den Grundfarben Rot, Blau und Gelb * weiße Flächen * schwarze Linien | Beispiele des Künstlers Piet Mondrian (Beispiele zu finden auf: <https://pixabay.com/de/images/search/piet%20mondrian/>) |
| Erarbeitung  15 Minuten  Partnerarbeit | Die Schülerinnen und Schüler sitzen jeweils zu zweit an einem Computer und öffnen das Tool „Drawing for children“  Die Lehrkraft erläutert die Bedienung des Programms und visualisiert dieses mit Hilfe des Lehrer-PCs und des Beamers.  Sie fordert die Schülerinnen und Schüler auf, den Button „Draw backgrounds“ anzuklicken und danach die „Vorlage mit den schwarzen Linien“ aufzurufen. Durch erneutes Klicken werden unterschiedliche Vorlagen angezeigt. Die Schülerinnen und Schüler sollen sich für eine Vorlage entscheiden.  Im Anschluss daran klicken sie auf den Button „Sketch lines“, um den „Farbeimer“ zu nutzen.  Mit dieser Einstellung dürfen die Schülerinnen und Schüler experimentieren und die weißen Flächen farbig ausfüllen. | 1:2 Computer  Tool „Drawing for children“ |
| Arbeitsphase  20 Minuten  Partnerarbeit | Die Lehrkraft fordert nun die Schülerinnen und Schüler auf, ein Bild in Anlehnung an den Künstler Piet Mondrian zu erstellen. Die vorgegeben Grundfarben sind dabei einzuhalten (Blau, Gelb und Rot).  Für jedes Kind sind dafür 10 Minuten vorgesehen. Danach wird das Bild farbig ausgedruckt. | 1:2 Computer  Tool „Drawing for children“  Farbdrucker |
| Präsentation  10-15 Minuten  Kugellager (siehe <https://www.methodenkartei.uni-oldenburg.de/uni_methode/kugellager/>) | Die Lehrkraft bittet die Schülerinnen und Schüler sich mit ihrem Bild für die Präsentation im Kugellager aufzustellen.  Nun präsentieren sie ihre individuellen Bilder in Partnergesprächen. | ausgedruckte Bilder |