**Einen Dramenauszug als Comic darstellen.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Beschreibung/ Inhalt** | **Material/ Medien** |
| Einstieg fakultativ | **Video zum Thema Comics und/oder Recherche zum Thema „Comic“ auf www.123comics.net.**  **Aufgabe: Notiert die wichtigsten Aspekte zum Thema „Comic“.** | Smartboard; Smartphone  Video: z.B.: Youtube: „Was sind Comics“ – Geschichte des Comics.  [**t1p.de/crq0**](https://t1p.de/crq0)    Info-Seite: www.123comics.net  [**t1p.de/gs1y**](https://t1p.de/gs1y) |
| Vorbereitung | Gruppeneinteilung und Zuteilung der Dramenauszüge. Je nach Länge des Dramas kann sich hierbei auf Schlüsselszenen beschränkt werden oder das komplette Drama wird auf die Klasse aufgeteilt. | Drama |
| GA | Planung des Comics. SuS erarbeiten den zugeteilten Dramenauszug, planen die Panels und integrieren comicsprachliche Elemente. | Arbeitsblatt  [**t1p.de/fdo6**](https://t1p.de/fdo6) |
| GA | Umsetzung. SuS legen auf [www.makebeliefscomix.com](http://www.makebeliefscomix.com) einen kostenlosen Comic an. | Arbeitsblatt und Anleitung  PC; Tablet  [**t1p.de/hqpu**](https://t1p.de/hqpu) |
| GA | Gruppen senden ihren Comic per Email an die Lehrkraft und eines der Gruppenmitglieder und drucken ihr Ergebnis anschließend aus. | Arbeitsblatt und Anleitung  PC; Tablet; Drucker |
| ES | Die Comics werden dem Dramenverlauf entsprechend sortiert und kopiert. Alternativ können die Gruppenergebnisse per Email an die SuS versendet werden oder online zur Verfügung gestellt werden. | SuS erhalten Ergebnisse gedruckt, per Email o.ä. |