|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zeit** | **Phase** | **SF** | **geplante Lehreraktivität/ erwartete Schüleraktivität** | | **Materialien** |
| 10‘ | Einstieg | Pl  EA | **Was siehst du hier? Setze das Bild zusammen. Erstelle einen Screenshot. Schreibe mindestens 3 Fragen an das Bild in dein Heft.**  ***SuS setzen das Bild zusammen und erstellen einen Screenshot. Sie formulieren erste Fragen zum Thema Mittelalter allgemein und Ständeordnung im Speziellen.*** | | IWB  Handys der SuS  <https://segu-geschichte.de/bete-beschuetze-arbeite/> |
|  | | | | | |
| 10‘ | Sicherung | Pl | Fragen werden gemeinsam auf Padlet festgehalten.  Alle Begriffe sollen auch hier während der Unterrichtseinheit gepostet werden - ein gemeinsames Lexikon entsteht  Suchmachinen: Problematisieren, Vor- und Nachteile abwägen   1. Ein gemeinschaftliches Erarbeitetes Wiki: Problematisieren! Was passiert, wenn viele an einem Dokument arbeiten, 2. Kindersuchmachine: verweist auf andere Seiten, Sammlung von Links 3. Allgemeines Wörterbuch: Fachbegriffe nicht immer tiefgründig genug erklärt, für erstes Verständnis passend 4. Fachlexikon: schwierige, sehr differenzierte Facherklärungen | | padlet (<https://de.padlet.com>)  ///  zum.pad  (<https://zumpad.zum.de/>) |
|  | | | | | |
| 20‘ | Erarbeitung I | EA | **Schülerinnen und Schüler beantworten die Fragen (unterschiedliche Niveaustufen)** | | AB  Hefter  <https://segu-geschichte.de/bete-beschuetze-arbeite> |
| 5‘ | Sicherung |  | **Lösungen:**  G1/G2: - drei Personengruppen unterhalb eines Mannes mit heiligen Schein (Jesus), der seine Arme ausbreitet und mit einem Gewand bekleidet ist   * Linke Gruppe Männer mit Gewändern bekleidet, Krone, Herrscherstab (weltliche Herrscher) * Rechte Gruppe: Männer mit Bischofstab, Mitra (geistliche Herrscher) * Menschen in der unteren Mitte des Bildes: zwei Menschen mit Arbeitsgeräte, einfache Kleidung (Leibeigene/Bauern)   G3: mögliche zu klärende Begriffe (Klerus, Leibeigene, Papst  <https://www.helles-koepfchen.de/artikel/3334.html> (Impressum: Cosmos Media UG Weserstraße 23,10247 Berlin, Update:25.11.2011, Zwecke: Bildung, kommerziell (Werbung) | |  |
| 20‘ | Erarbeitung II | GA | SuS verfassen ein Interview zwischen den drei Ständen auf zumpad.zum.de, in der jeder Stand seine Ansicht deutlich macht. Dabei sollen jeweils Vorteile wie auch Nachteile der Ständeordnung berücksichtigt werden. Die SuS arbeiten kollaborativ an dem Dokument.  mögliche Lösungsansätze der SuS:   * Vorteile (E-Anforderung): jeder hat einen Platz im Leben, Orientierung, Menschen müssen sich weniger entscheiden, wenig Leistungsdruck * Nachteile: der Einzelne kann sich nicht über seinen Stand hinaus entwickeln, Machtmissbrauch möglich, starke Einschränkung der Freiheiten (gilt für alle Stände), Unterdrückung | | zum.pad  (<https://zumpad.zum.de/>) |
|  |  |  |  |  |  |
| 20‘ | Präsentation /Sicherung | Pl | Die SuS präsentieren ihre Interviews. | |  |
| 10‘ | Reflexion | EA | Beantworten bereits geklärte Begriffe und Fragen auf zumpad.zum.de/padlet.com | | padlet (<https://de.padlet.com>)  ///  zum.pad  (<https://zumpad.zum.de/>) |
|  |  |  |  |  |  |
| **Ziele und Kompetenzen:**  Die Schülerinnen und Schüler können   * mindestens die mittelalterliche Ständeordnung erklären, indem sie das Puzzle zusammensetzen, den einzelnen Figuren einen Stand zuordnen und die Vor- und Nachteile der Zugehörigkeit zu einem Stand darstellen; * problematisieren im Regelfall aus unterschiedlichen Perspektiven die Ständeordnung; * wägen im Idealfall die augenscheinliche Freiheit der heutigen Zeit mit der Unfreiheit der mittelalterlichen Ständeordnung ab. | | | | | |

Ständeordnung im Mittelalter  
Dieses Material wurde erstellt von Josephine Zabel und steht unter der Lizenz [CC BY SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/). Es geht auf das Material <https://segu-geschichte.de/bete-beschuetze-arbeite/> von segu Geschichte zurück.  
https://licensebuttons.net/l/by-sa/3.0/88x31.png.