

Arbeitsblatt zum Film

„History of Hip Hop in the Bronx - Arts in the City“ (bis Minute 2:55)

(Quelle: CUNY TV, Sender der New Yorker Universität,

https://www.youtube.com/watch?v=D5ZpQ73R_z4)

Auf welchen 4 Elementen basiert Hip Hop?

Djing, Mcing/Rap, Breakdance und Graffiti

Warum mussten sich die Innenstadt-Kids eine eigene Disco erschaffen?

Die Kids wurden in den besseren Stadtteilen nicht in die Disco gelassen. Zu jung, zu schwarz, zu unpassend, zu arm...

Den benachteiligten Bewohnern der Bronx fehlte das Geld für Instrumente. Was taten sie, um dennoch Musik machen zu können?

Sie machten aus ihren Plattenspielern Instrumente. Dabei suchten sie sich besonders mitreißende oder interessante Abschnitte aus bestehenden Songs heraus und spielten diese Stellen der Platten immer wieder ab oder mischten sie zusammen.

Kool Herc sampelte vor allem die Breakbeats von Songs. Was versteht man unter Breakbeats? Und warum waren sie für ihn besonders interessant?

Kool Herc brachte das Toasting (jmd. loben) bei seinen Auftritten ein und begann, zu den Schlagzeugbeats rhythmisch zu sprechen. Dies wurde von anderen aufgegriffen – MCs begannen, durch Sprechgesang, die Stimmung anzuheizen.

Rechercheauftrag:

Durch das Zusammenstellen von besonders mitreißenden Stellen von Songs entstand das, was man heute unter dem Namen Sampling kennt. Was versteht man darunter?

Unter Sampling versteht man das Herausnehmen eines Abschnitts in einem Musikstück. Meist entnimmt man den Abschnitt, um ihn in einem neuen Song zu verwenden.

Was versteht man unter Loops?

Unter einem Loop versteht man die Wiederholung eines Klangelements bzw. eines Ausschnitts aus einem Musikstück.

Was sind Breakbeats?

Breaks sind Abschnitte in einem Song, in denen zu einem neuen Abschnitt übergeleitet wird. Als Breakbeats bezeichnet man die Schlagzeugrhythmen in den Breaks. Kool Herc erkannte, dass bei diesen Beats das Publikum besonders ausgelassen tanzte.



Fach: Musik

Thema: Hip Hop – einen eigenen Rap erstellen

Fragen zum Foto:

Worin bestehen Unterschiede zu einer Disco-Party? (Z.B.: Wo findet die Veranstaltung statt? Woher kommt die Ausrüstung? Woher bezieht man Strom?)

Die Veranstaltungen sind improvisiert und finden – illegal – nicht an dafür vorgesehenen Orten statt – so bringt hier ein DJ sein wenig professionelles (z.B. keine gute Soundanlage, die perfekt auf den Raum abgestimmt ist) Equipment auf einen Sportplatz. Für Strom wird (illegal) die nächste Straßenlaterne angezapft.

Warum könnten die MCs angefangen haben, Texte zu aktuellen Ereignissen zu rappen?

Es wurden hauptsächlich politische Missstände angeprangert. Dadurch konnten viele Menschen, die sich sonst für Politik nicht interessierten oder schlecht an Informationen kamen, weil sie keine Zeitung lasen oder lesen konnten, erreicht werden.

Lösung Material 1

Dieses Material wurde erstellt von Meike Rang und steht unter der Lizenz [CC BY-NC-SA 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/)

