**Bewertungsraster**

## Ggf. Teamname:

## Thema/Aufgabe:

1. Teil: Bewertung im Team, in dem die prozentuale Mitarbeit angegeben wird.

(diese Prozentangabe kann sich sowohl auf den zeitlichen als auch auf den inhaltlichen Aspekt beziehen und wird gemeinsam im Team besprochen, bei Fragen und Problemen unbedingt die Lehrkraft ansprechen)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Teammitglied: Vorname und Name** | **prozentualer Arbeitsanteil am Gesamtprojekt (Summe 100%)** | **Notenpunkte Teammitglied (optional)** |
|  |  | Prozentzahl • Anzahl der Teammitglieder • Projekt-Gesamtnote |
|  |  | Prozentzahl • Anzahl der Teammitglieder • Projekt-Gesamtnote |
|  |  | Prozentzahl • Anzahl der Teammitglieder • Projekt-Gesamtnote |
|  |  | Prozentzahl • Anzahl der Teammitglieder • Projekt-Gesamtnote |

## 2. Teil: Bewertungsraster[[1]](#footnote-1), das von der Lehrkraft ausgefüllt wird

Hinweis: der Inhalt wird dreifach gewichtet in der Gesamtbewertung.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Inhalt** | **Kommentar** | **Notenpunkte** |
| Fachliche Korrektheit (formale Darstellung sowie Erklärungen) |  |  |
| Angemessenes, auf Zielgruppe bezogenes fachliches Niveau (u.a. Verwendung von Fachsprache) |  |  |
| Fachlicher Anspruch / Schwierigkeitsgrad |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Struktur** | **Kommentar** | **Notenpunkte** |
| Logischer Aufbau |  |  |
| Klarheit und Nachvollziehbarkeit |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Veranschaulichung** | **Kommentar** | **Notenpunkte** |
| Angemessene, durchgehende Visualisierung |  |  |
| Kreativität |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Form** | **Kommentar** | **Notenpunkte** |
| Angemessene Sprechweise und sinnvolles Sprechtempo |  |  |
| Angemessene Audio- und Videoqualität |  |  |
| Angemessener zeitlicher Umfang |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Projekt – Gesamtnotenpunkte** | **[3 • (Durchschnittsnotenpunkte Inhalt) + Durchschnittsnotenpunkte Struktur + Durchschnittsnotenpunkte Veranschaulichung + Durchschnittsnotenpunkte Form]:6 = Gesamtnotenpunkte** |

1. Basierend auf der Idee von Andreas Kalt, “Bewertungskriterien für verschiedene Aufgabenformen”; <http://herr-kalt.de/orga-unterricht/bewertungskriterien#veranschaulichung1>, CC BY - SA [↑](#footnote-ref-1)