Bewertungsraster

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sprache (60%)** | | | | | | |
| Kommunikative Textgestaltung |  | | | | | |
| Textaufbau  Textsortenspezifik  Situationsangemessenheit und Adressatenbezug | durchgängig zielgerichteter, strukturierter und kohärenter Text  besonders überzeugende Umsetzung der geforderten Textsortenmerkmale  durchgängig situationsangemessen, äußerst treffender Adressatenbezug | überwiegend zielgerichteter, strukturierter und kohärenter Text  überwiegend überzeugende Umsetzung der geforderten Textsortenmerkmale  überwiegend situationsangemessen, treffender Adressatenbezug | noch zielgerichteter, nicht  durchgängig strukturierter und kohärenter Text  teilweise gelungene Umsetzung der geforderten Textsortenmerkmale  Situationsangemessenheit und Adressatenbezug  teilweise gegeben | ansatzweise strukturierter und kohärenter Text  in Ansätzen vorhandene  Umsetzung der geforderten Textsortenmerkmale  Situationsangemessenheit und Adressatenzug ansatzweise erkennbar | weitgehend unstrukturierter und inkohärenter  Text  weitgehend fehlende Textsortenmerkmale  weitgehend fehlende Situationsangemessenheit und weitgehend fehlender Adressatenbezug | unstrukturierter,  inkohärenter Text  keine Textsorten-merkmale  keine Situationsangemessenheit, kein Adressatenbezug |
| Ausdrucksvermögen, Verwendung sprachlicher Mittel |  | | | | | |
| Umgang mit der  Textvorlage  Wortschatz  Konnektoren  Satzbau | eigenständige Darstellung  besonders präzise, differenzierte  und idiomatische Wortwahl  sehr differenzierter Gebrauch  von Konnektoren  durchgängig variabler und funktionaler Satzbau, ggf. unter angemessener Verwendung komplexer Strukturen | überwiegend eigenständige Darstellung  präzise, recht differenzierte  und idiomatische Wortwahl  differenzierter Gebrauch  von Konnektoren  variabler und funktionaler Satzbau, ggf. unter überwiegend angemessener Verwendung komplexer Strukturen | teilweise eigenständige Darstellung  treffende, verständliche Wortwahl  im Wesentlichen treffender Gebrauch von Konnektoren  teilweise variabler und funktionaler Satzbau | ansatzweise eigenständige Anteile in der Darstellung  eingeschränkte, noch angemessene Wortwahl  ansatzweise richtiger Gebrauch von Konnektoren  wenig variabler, aber der  Aufgabe noch angemessener Satzbau | kaum eigenständige Darstellung  deutlich eingeschränkte Wortwahl  fehlerhafter, stereotyper Gebrauch von Konnektoren  sehr einfacher, teilweise  sprachuntypischer Satzbau | keine eigenständige Darstellung  keine angemessene Wortwahl  fehlende, falsche oder stereotype Konnektoren  sprachuntypischer Satzbau |
| Sprachliche Korrektheit |  | | | | | |
| Lexik  Grammatik / Syntax,  Orthographie /  Zeichensetzung | hohes Maß an lexikalischer, grammatischer / syntaktischer und orthographischer Korrektheit | überwiegend lexikalisch, grammatisch /syntaktisch und orthographisch korregt, keine Beeinträchtigung der Verständlichkeit | im Wesentlichen lexikalisch, grammatisch / syntaktisch und orthographisch korrekt, Verständlichkeit geringfügig eingeschränkt | lexikalische, grammatische /syntaktische und orthographische Fehler, die die Verständlichkeit stellenweise beeinträchtigen | Häufung lexikalischer, grammatischer / syntaktischer und orthographischer Fehler, die die Verständlichkeit stark beeinträchtigen | Häufung elementarer Fehler, die Verständlichkeit ist nicht mehr gegeben |
|  |  | | | | | |
| **Inhalt (40%)** | | | | | | |
| Aufgabenerfüllung | vollständig und fehlerfrei, dem Operator stets entsprechend, frei von Redundanzen | nahezu vollständig und fast fehlerfrei, dem Operator entsprechend, frei von Redundanzen | im Wesentlichen erfüllt, dem Operator weitgehend entsprechend, nahezu frei von Redundanzen | nur in Ansätzen erfüllt, nur zum Teil dem Operator entsprechend, gelegentliche Redundanzen | kaum erfüllt, kaum dem Operator entsprechend, umfangreiche Redundanzen | nicht erfüllt, nicht dem Operator entsprechend, irrelevante Darstellungen |
| Grafische Umsetzung | äußerst kreativ und passend zum Inhalt, sehr detailgenau und optimale Nutzung der Möglichkeiten des Webtools | kreative Umsetzung des Arbeitsauftrags mit guten Ausgestaltungen und guter Nutzung der Möglichkeiten des Webtools | teilweise gute Umsetzung des Arbeitsauftrags und teilweise kreativer Umsetzung und im Wesentlichen einer ansprechenden Nutzung des Webtools | grafische Umsetzung nur in Ansätzen kreativ und nur bedingt die Möglichkeiten des Webtools genutzt | kaum kreative Nutzung des Webtools sowie keine Nutzung der Möglichkeiten des Webtools | grafische Umsetzung ist in allen Bereichen ungenügend |

Angelehnt an die Richtlinie für die Aufgabenstellung und Bewertung der Leistungen in der Abiturprüfung, hrsg. von der Behörde für Schule und Berufsbildung 2018, Anlage 2 für das Fach Englisch, S. 18.