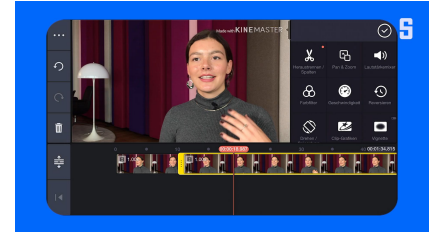


3. Mobile Reporting: Schnitt

Einführung

Jetzt habt ihr euer Videomaterial: Videos, Bilder und Audioaufnahmen. Als nächstes geht es darum, aus dem Material eine Reportage zu machen. Wie das geht, erfahrt ihr in dem Erklärvideo von Martin. Unten findet ihr Tipps, auf der nächsten Seite gibt es eine Anleitung für das Schnittprogramm Kinemaster, das wir für hierfür empfehlen.



Tipp: Als Einführung in das Thema findet ihr ein Erklärvideo (18:10 Minuten). Scant dazu den QR Code rechts ein oder gebt folgende URL in euren Browser ein: <https://bit.ly/mr-video3>



Die Aufnahme schneiden

Installiert euch auf eurem Handy die App "Kinemaster".

1. Klickt auf das "Plus"-Symbol, um ein neues Projekt zu erstellen.
2. Wählt das Querformat aus, denn so habt ihr auch gefilmt.
3. Zieht über die Schaltfläche "Medien" den ersten Clip in die Timeline. Fangt mit dem Interview-Clip an, das Schnittbild (5-Shot-Aufnahmen) könnt ihr später einfügen.
4. Sucht euch die interessanten Teile (also Interview-Antworten) aus den Aufnahmen heraus.
→ Achtet darauf, dass ihr eure Fragen wegschneidet.
5. Werft Teile, die ihr nicht braucht, in den Papierkorb.
6. Sprünge, die durch das Schneiden und Kürzen entstehen, könnt ihr mit Ebenen einfügen über das "Ebene"-Symbol oben rechts verstecken (auf der nächsten Seite gibt es Tipps, wo ihr was findet.)
7. Zieht danach den nächsten Clip zum Schneiden in die Timeline. Wiederholt das für alle eure Clips.
8. Ihr könnt außerdem noch Textelemente oder eigene Ton-Aufnahmen einfügen.
9. Exportiert am Ende das fertig geschnittene Video. Lasst die App geöffnet, bis das Video fertig geschnitten ist.

TIPPS

- Über den Play-Button könnt ihr die Aufnahme abspielen und anhören
- Mit dem Scherensymbol könnt ihr links oder rechts von der entsprechenden Stelle Passagen kürzen
- Den "Rückgängig"- und "Wiederholen"-Pfeil findet ihr oben links

Allgemeines:

1. Konzentriert euch auf die grundlegenden Funktionen der App.
2. Schneidet zuerst das Interview und überlegt euch danach die passenden Bilder.
3. Sobald ihr euch sicherer fühlt, könnt ihr mehr ausprobieren (Bsp.: Ton regulieren).
4. Schneidet mit Kopfhörern, damit ihr andere nicht stört.

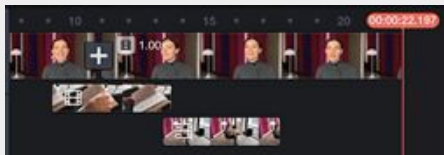
Hinweis: Solltet ihr nicht fertig werden, könnt ihr das Video zu Hause fertigstellen.

3. Mobile Reporting: Schnitt

Tipps zum Kinemaster Schnittprogramm

“Ebene”:

Wozu? Um Sprünge durch den Schnitt zu kaschieren und das Video vielfältiger/ interessanter zu machen



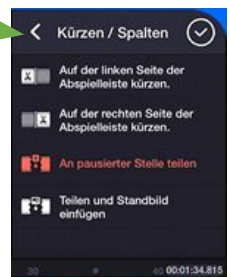
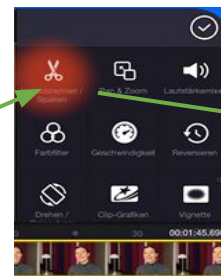
Wie? “Schnittbild” auswählen

- Medien auswählen
- Bild groß ziehen, bis es auf dem anderen Bild liegt
- Ebene von rechts nach links verschiebbar
- kann vorne und hinten gekürzt/geschnitten werden
- Eventuell noch ein zweites Bild auswählen (und direkt an das andere herschieben)
- Immer die unterste Ebene ist im Video sichtbar

Ebene auswählen
dann Medien



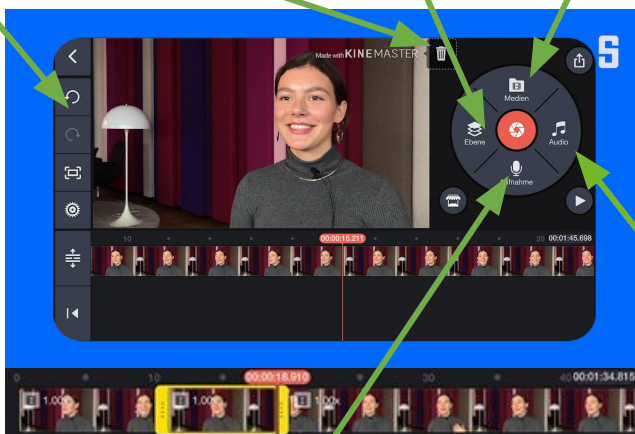
“Kürzen/Spalten”:
an der Stelle rechts und links das Video kürzen oder teilen



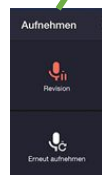
Linke Spalte:
Rückgängig/
Wiederholen-Pfeil

Papierkorb

Medien auswählen



Markierter Clip:
kann vorne und hinten gekürzt werden



Audioaufnahme:
selbst aufnehmen,
Tonspur erscheint als neue Ebene

Musik hinzufügen:

- **Audio auswählen**
- Musik-Ressourcen
- Musik herunterladen
- (Track anhören und auswählen (auf Free achten, ansonsten wird ein Premium-Abonnement benötigt))
- Track unter Musik-Ressourcen auswählen und verwenden
- die Audiospur lässt sich ebenfalls verschieben und schneiden



Text hinzufügen:

- **Ebene auswählen**, dann Text
- Bearbeitungsmöglichkeiten: Schriftart, -größe etc.
- “Animation einblenden/ausblenden” verwenden → (z.B. “verblassen”)
- die Audiospur lässt sich auch verschieben