

## Transparenter Verlauf

### Wie klingt der Winter?

---

Phase/ (Zeit) /Methode	Beschreibung/ Inhalt	Material/ Medien
Einstieg / Stunde 1/2 / Lehrervortrag	L erläutert das Vorgehen, informiert über Klangcollagen.	--
Erarbeitung / Stunde 1/2 / Einzelarbeit	SuS lesen das AB M1, laden ggf. eine App zum Aufnehmen herunter.	M1
Sicherung / Stunde 1/2 / Unterrichtsgespräch	SuS stellen Rückfragen, technische Details (Vorhandensein und Funktionsweisen der Smartphones) werden geklärt.	--
Erarbeitung / Stunde 1/2 / Einzelarbeit	Klasse geht geschlossen (oder in Kleingruppen) spazieren und fertigt Aufnahmen an.	Smartphones
Sicherung	Die Aufnahmen werden gespeichert.	Smartphones
Einstieg / Stunde 3/4 / Lehrervortrag	L erläutert das weitere Vorgehen, bei dem die Aufnahmen mit Hilfe von Audacity nachbearbeitet werden und teilt die Arbeitsblätter M2 und M3 aus.	M2 und M3, Computer
Erarbeitung / Stunde 3/4 / Einzelarbeit	SuS lesen M2 und M3 und stellen Rückfragen.	M2 und M3
Überleitung	L lässt SuS nun an die PCs gehen.	Computer, M2 und M3
Erarbeitung / Stunde 3-6 / Einzel- bzw. Partnerarbeit	SuS erstellen die Klangcollage, L hilft bei technischen Problemen.  SuS speichern und exportieren ihr Ergebnis	Computer, Verbindungskabel für die Smartphones, Smartphones, Speichermedium, M2 und M3
Sicherung / Stunde 7	SuS präsentieren und reflektieren die Ergebnisse.	Wiedergabemedium