

Bewertungsraster

Sprache (60%)						
Kommunikative Textgestaltung						
Textaufbau	durchgängig zielgerichteter, strukturierter und kohärenter Text	überwiegend zielgerichteter, strukturierter und kohärenter Text	noch zielgerichteter, nicht durchgängig strukturierter und kohärenter Text	ansatzweise strukturierter und kohärenter Text	weitgehend unstrukturierter und inkohärenter Text	unstrukturierter, inkohärenter Text
Textsortenspezifität	besonders überzeugende Umsetzung der geforderten Textsortenmerkmale	überwiegend überzeugende Umsetzung der geforderten Textsortenmerkmale	teilweise gelungene Umsetzung der geforderten Textsortenmerkmale	in Ansätzen vorhandene Umsetzung der geforderten Textsortenmerkmale	weitgehend fehlende Textsortenmerkmale	keine Textsortenmerkmale
Situationsangemessenheit und Adressatenbezug	durchgängig situationsangemessen, äußerst treffender Adressatenbezug	überwiegend situationsangemessen, treffender Adressatenbezug	Situationsangemessenheit und Adressatenbezug teilweise gegeben	Situationsangemessenheit und Adressatenbezug ansatzweise erkennbar	weitgehend fehlende Situationsangemessenheit und weitgehend fehlender Adressatenbezug	keine Situationsangemessenheit, kein Adressatenbezug
Ausdrucksvermögen, Verwendung sprachlicher Mittel						
Umgang mit der Textvorlage	eigenständige Darstellung	überwiegend eigenständige Darstellung	teilweise eigenständige Darstellung	ansatzweise eigenständige Anteile in der Darstellung	kaum eigenständige Darstellung	keine eigenständige Darstellung
Wortschatz	besonders präzise, differenzierte und idiomatische Wortwahl	präzise, recht differenzierte und idiomatische Wortwahl	treffende, verständliche Wortwahl	eingeschränkte, noch angemessene Wortwahl	deutlich eingeschränkte Wortwahl	keine angemessene Wortwahl
Konnektoren	sehr differenzierter Gebrauch von Konnektoren	differenzierter Gebrauch von Konnektoren	im Wesentlichen treffender Gebrauch von Konnektoren	ansatzweise richtiger Gebrauch von Konnektoren	fehlerhafter, stereotyper Gebrauch von Konnektoren	fehlende, falsche oder stereotype Konnektoren
Satzbau	durchgängig variabler und funktionaler Satzbau, ggf. unter angemessener Verwendung komplexer Strukturen	variabler und funktionaler Satzbau, ggf. unter überwiegend angemessener Verwendung komplexer Strukturen	teilweise variabler und funktionaler Satzbau	wenig variabler, aber der Aufgabe noch angemessener Satzbau	sehr einfacher, teilweise sprachuntypischer Satzbau	sprachuntypischer Satzbau

Bewertungsraster

Dieses Material wurde erstellt von Kerstin Boveland und Christian Thiede und steht unter der Lizenz [CC BY-NC-SA 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/)



Sprachliche Korrektheit						
Lexik Grammatik / Syntax, Orthographie / Zeichensetzung	hohes Maß an lexikalischer, grammatischer / syntaktischer und orthographischer Korrektheit	überwiegend lexikalisch, grammatisch / syntaktisch und orthographisch korrekt, keine Beeinträchtigung der Verständlichkeit	im Wesentlichen lexikalisch, grammatisch / syntaktisch und orthographisch korrekt, Verständlichkeit geringfügig eingeschränkt	lexikalische, grammatische / syntaktische und orthographische Fehler, die die Verständlichkeit stellenweise beeinträchtigen	Häufung lexikalischer, grammatischer / syntaktischer und orthographischer Fehler, die die Verständlichkeit stark beeinträchtigen	Häufung elementarer Fehler, die Verständlichkeit ist nicht mehr gegeben
Inhalt (40%)						
Aufgabenerfüllung	vollständig und fehlerfrei, dem Operator stets entsprechend, frei von Redundanzen	nahezu vollständig und fast fehlerfrei, dem Operator entsprechend, frei von Redundanzen	im Wesentlichen erfüllt, dem Operator weitgehend entsprechend, nahezu frei von Redundanzen	nur in Ansätzen erfüllt, nur zum Teil dem Operator entsprechend, gelegentliche Redundanzen	kaum erfüllt, kaum dem Operator entsprechend, umfangreiche Redundanzen	nicht erfüllt, nicht dem Operator entsprechend, irrelevante Darstellungen
Grafische Umsetzung	äußerst kreativ und passend zum Inhalt, sehr detailgenau und optimale Nutzung der Möglichkeiten des Webtools	kreative Umsetzung des Arbeitsauftrags mit guten Ausgestaltungen und guter Nutzung der Möglichkeiten des Webtools	teilweise gute Umsetzung des Arbeitsauftrags und teilweise kreativer Umsetzung und im Wesentlichen einer ansprechenden Nutzung des Webtools	grafische Umsetzung nur in Ansätzen kreativ und nur bedingt die Möglichkeiten des Webtools genutzt	kaum kreative Nutzung des Webtools sowie keine Nutzung der Möglichkeiten des Webtools	grafische Umsetzung ist in allen Bereichen ungenügend

Angelehnt an die Richtlinie für die Aufgabenstellung und Bewertung der Leistungen in der Abiturprüfung, hrsg. von der Behörde für Schule und Berufsbildung 2018, Anlage 2 für das Fach Englisch, S. 18.

