

## Sich kritisch mit Standbildern auseinandersetzen

Fach: Theater

Thema: Sich kritisch mit Standbildern auseinandersetzen

Ihr seid zwei/drei Freunde und schließt einen Mitschüler aus eurer Gruppe aus. Ihr mögt diesen Mitschüler nicht. Der ausgeschlossene Mitschüler ist sehr traurig darüber. (traurig und gemein)

3-4 SuS

Ihr helft einem Mitschüler, der hingefallen ist. Das Knie blutet. Zwei von euch trösten den verletzten Schüler, der Dritte läuft los, um Hilfe zu holen. (Schmerz, Mitleid und Eile)

4 SuS

Jemand gibt einem Anderen eine Spinne auf den Arm. Der, der die Spinne bekommt, ekelt sich davor. Einer der zuschaut, schaut begeistert und der andere neugierig. (angeekelt, gespannt, neugierig und begeistert)

4 SuS

Einer von euch ist ein Clown, der einem Anderen eine Blume hält. Aus der Blume spritzt Wasser. Zwei eurer Begleiter lachen sich kaputt. Der Clown schaut erwartungsvoll und der, der nassgespritzt wird, versucht sich zu schützen. (belustigt, gespannt, erschrocken)

4 SuS

Sich kritisch mit Standbildern auseinandersetzen

Dieses Material wurde erstellt von Daniel Meyer und Dagmar Scheibe-Schilling und steht unter der

Lizenz [CC BY-NC-SA 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/)



## Sich kritisch mit Standbildern auseinandersetzen

Fach: Theater

Thema: Sich kritisch mit Standbildern auseinandersetzen

Zwei Freunde haben ein Geheimnis. Das eine Kind flüstert dem anderen sehr geheimnisvoll etwas ins Ohr, und das andere Kind lauscht gespannt. Ein drittes Kind versucht, heimlich mitzuhören. Ein viertes Kind steht beleidigt dabei, weil es sich ausgeschlossen fühlt.

4 SuS

Zwei Kinder stehen sich heftig streitend gegenüber. Ein weiteres Kind versucht, beruhigend auf die beiden einzugehen und den Streit zu schlichten. Ein viertes Kind steht ängstlich dabei.

4 SuS

Unter einem Apfelbaum mit reifen Äpfeln stehen vier Kinder: das erste hat einen schönen Apfel abgepflückt und zeigt ihn freudestrahlend herum, ein zweites Kind ist zu klein und enttäuscht darüber, dass es nicht an die Äpfel herankommt. Ein drittes Kind will helfen und zeigt, dass es eine Idee hat. Das vierte Kind bettelt beim ersten Kind um den schönen Apfel.

4 SuS

Sich kritisch mit Standbildern auseinandersetzen

Dieses Material wurde erstellt von Daniel Meyer und Dagmar Scheibe-Schilling und steht unter der

Lizenz [CC BY-NC-SA 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/)



# Sich kritisch mit Standbildern auseinandersetzen

Fach: Theater

Thema: Sich kritisch mit Standbildern auseinandersetzen

<h2>Feedbackzettel</h2>	
Was ist der Gruppe bei der Mimik gut gelungen?	Was ist der Gruppe bei der Haltung gut gelungen?
Was könnte die Gruppe bei der Mimik noch besser machen?	Was könnte die Gruppe bei der Haltung noch besser machen?

Sich kritisch mit Standbildern auseinandersetzen

Dieses Material wurde erstellt von Daniel Meyer und Dagmar Scheibe-Schilling und steht unter der

Lizenz [CC BY-NC-SA 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/)

