

## Transparenter Verlauf

### Lebensgeschichten am Kriegsende 1945 – ein Hörfeature erstellen

Phase/ (Zeit) /Methode	Beschreibung/ Inhalt	Material/ Medien
0 / Vorbereitung durch die Lehrkraft	Die aktuelle URL des von der Lehrkraft erstellten Padlets muss im AB eingefügt werden (siehe AA 2); die Filmausschnitte müssen für die SuS zugänglich gemacht werden.	AB Padlet Filmausschnitte
1 / 10 Min/ Unterrichtsgespräch (U-Gespräch)	AB verteilen/ Zitate der Zeitzeugen lesen/ SuS erkennen, worüber und wie sich Zeitzeugen äußern (subjektive Darstellungen, Gefühle, Empfindungen, Gedanken, Zweifel, Wünsche und Hoffnungen).	AB Tafel / Whiteboard
2/ 10 Min/U-Gespräch	Guppeneinteilung vornehmen (2-3 SuS/max. 4 SuS) und AA sowie Vorgehen besprechen; hier sollte den SuS anhand des vorgefertigten Padlets dessen Struktur/ Arbeitsweise gezeigt werden und wie sie den Filmausschnitt/ die Filmausschnitte betrachten können.	AB Vorgegebenes Padlet Filmausschnitt(e) Pro Arbeitsgruppe ein digitales Endgerät
3/ 50 bis 60 Min/ Gruppenarbeitsphase	Gruppe betrachtet Filmausschnitt, wählt eine Person aus, erstellt einen Screenshot, lädt das Photo in den Post „Zeitzeuge“ hoch; nun erarbeitet die Gruppe eine fiktive Lebenserinnerung in Stichworten aus, nimmt diese als Tondokument auf und lädt sie in den entsprechenden Post (Audio Zeitzeuge) hoch.	AB Vorgegebenes Padlet Filmausschnitt(e) Pro Arbeitsgruppe ein Smartphone als Aufnahmegerät Pro Arbeitsgruppe ein digitales Endgerät
4/ 10-20Min/ Präsentationsphase	Ein/e S. pro Gruppe stellt kurz das Gruppenergebnis vor, indem die Auswahlkriterien für den gewählten Zeitzeugen erläutert werden, das Tondokument abgespielt wird und ein Feedback der Klasse eingeholt wird.	fertiges Padlet vor der Klasse präsentieren (internetfähiger Beamer/ Whiteboard)

Lebensgeschichten am Kriegsende 1945 – ein Hörfeature erstellen

Material erstellt von B. Grünke, K. Pönicke und B. Steinegger. Es steht unter der Lizenz [CC BY-NC-SA 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/)

